



PARÇADA ANLAM - 1 (Ana Düşünce - Ana Duygu - Konu - Başlık - Yardımcı Düşünce)

1. Tam otların sarardığı zamanlar
Yere yüzükoyun uzanıyorum.
Toprakta bir telaş, bir telaş...
Karıncalar öteden beri dostum.
Ellerime hanım böcekleri konuyor.
Ne şeker şey onlar
Uç böcek, uç diyorum,
Uçuyorlar.

Bu dizelerde ağır basan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevinç
B) Özlem
C) Merak
D) Umut

2. Ben, insanlara yaşamak için ümit, kuvvet ve neşe veren kitaplardan hoşlanırım; umutsuzluğa düşüren kitapları sevmem. Zaten tam bir huzur içinde yaşamıyoruz. Bir de yazarlar bize karanlık, kötü şeylerden bahsederlerse ve onları okursak hiç huzurumuz kalmaz. Bu, insanları bir havana koyup ezmeye benzer. Hâlbuki insanlara umut ve neşe aşılmalı kitaplar.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanları mutsuz eden konulardan söz eden yazarlar başarılı olamaz.
B) Kitap okumak, insanı ümitsizlikten ve sıkıntıdan uzaklaştırır.
C) Kitaplar, insana ümit ve mutluluk vermelidir.
D) İnsan, yaşamı boyunca umudunu kaybetmemelidir.

3. İklim değişikliği nedeniyle Türkiye'nin de içinde bulunduğu bölgede ortalama yağışlar azalıyor, kuraklık artıyor. Hem köylerdeki hem de şehirlerdeki su miktarı giderek azalıyor. Bu durum tarım, gıda, hayvancılık ve sanayi sektörlerini olumsuz etkiliyor. Yetkililer tarafından acil önlem alınmazsa insanlığı çok zor günler bekliyor.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İklim değişikliğinin etkileri
B) İnsanların doğaya verdiği zararlar
C) Kuraklığı önlemek için yapılan çalışmalar
D) İklim değişikliğinin nedenleri

4. İğne iplik oyunu eşit sayıda oyuncudan oluşan iki grupla oynanır. Her gruba bir dikiş iğnesi ve iplik verilir. "Başla!" komutuyla birlikte her iki grubun ilk oyuncuları ipliği iğneye geçirir. İkinci sıradaki oyuncuların görevi, ipi iğneden çıkarmak, üçüncü sıradaki oyuncuların göreviyse ipi tekrar iğneye geçirmektir. Bu şekilde son sıradaki oyuncuya kadar oyun devam eder ve önce bitiren grup, oyunu kazanır.

Bu parçada "iğne iplik oyunu"yla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kazanan grubun nasıl belirlendiğine
B) Kaç kişiyle oynandığına
C) Oyun için gereken malzemelere
D) Oyunun nasıl başladığına

5. Bir ülkenin trafik düzeni, o ülkedeki insan ilişkilerini yansıtan önemli bir göstergedir. Trafik, araç kullanan kişilerin birbirleriyle kurdukları iletişimin tümü olarak ifade edilebilir. Bir ülkedeki trafik düzenine bakılarak insanların birbirlerine karşı davranış şekillerini gözlemleme imkânı bulunabilir.

Bu parçaya getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Trafik ve İnsan İlişkileri
B) Trafik Sorunları
C) Trafikte Saygı
D) Kazaları Önleme Yolları

6. Kaykay, Kaliforniya'daki rüzgâr sörfçülerinin denizin çarşaf gibi dümdüz olduğu günlerde keşfettikleri bir spordur. 1940'lı yılların sonunda, "Denizde rüzgâr sörfüyle yapılan hareketler sokakta da yapılabilir mi?" sorusundan yola çıkılarak oluşturulmuştur. Tahta kutuların ya da düz tahta parçalarının altına paten tekerlekleri monte edilerek başlanır işe. İlk kaykay işte böyle doğmuştur. Bugün ise bedenize, becerinize ve keyfinize uygun birçok kaykay çeşidi vardır.

Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Kaykay sporu ne zaman ortaya çıkmıştır?
B) İlk kaykay nasıl yapılmıştır?
C) Kaykay sporu kimler tarafından bulunmuştur?
D) En çok tercih edilen kaykay türü hangisidir?

PARÇADA ANLAM - 1 (Ana Düşünce - Ana Duygu - Konu - Başlık - Yardımcı Düşünce)

7. Bahar geldiği zaman
Nasıl çiçek açarsa ağaçlar,
Nasıl uçarsa kuşlar yuvadan,
İşte öyle çiçek açarlar,
İşte öyle uçarlar mutluluktan
Okumayı öğrenen çocuklar...

Bu şiire getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bahar Coşkusu
B) Okuma Sevinci
C) Bir Yer Düşünüyorum
D) Dünya Çocukları

8. “Sıfır” rakamı 600’lü yıllara kadar bilinmediği için kullanılmamıştır. Hindistan’da 7. yüzyılda keşfedilen sıfır, öncele-ri noktayla gösterilmiştir. Zamanla noktanın yerini çember almıştır. Arap matematikçiler de bu rakamı benimsemiş ve matematiğe büyük katkılarda bulunmuşlardır. 1200’lü yıl-larda ünlü İtalyan matematikçi Fibonacci, sıfırı Avrupa’ya tanıtmıştır. Sıfır, yüzlerce yıl içinde bütün dünyaya yayıl-mıştır.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sıfır rakamının önemi
B) “Sıfır” sözcüğünün kökeni
C) Sıfır rakamının ortaya çıkışı ve yayılması
D) Matematikçilerin “sıfır”a bakışı

9. Camın ham maddesi kumdur. Özel fırınlarda çok yüksek sıcaklıklarda -en az 1700 derecede- eritilen kum, kendi yapı taşı olan silisyum kristallerinin erimesiyle sıvı cam hâlini alır. Ancak sıvı hâldeki cam soğutulduğunda bu kris-taller yeniden oluşmaz. Kum artık cama dönüşmüştür.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın anahtar sözcük-lerinden biri değildir?

- A) Fırın
B) Kum
C) Taş
D) Cam

10. Suyu dayanıklı ilk şemsiyeyi Çinliler üretmiştir. Ancak de-riden yapılan bu şemsiyelerin maliyeti o kadar yüksekmiş ki yalnızca soylular arasında yaygınlaşabilmiş. Şemsiye, Avrupa’ya Çin’den, İpek Yolu üzerinden ulaşmıştır. İtalya, Fransa ve İngiltere’de ilk zamanlar yalnızca kadınlar tara-fından kullanılmıştır.

Bu parçada “şemsiye”yle ilgili aşağıdakilerden hangi-sine değinilmemiştir?

- A) Çinlilerin ürettiği suya dayanıklı şemsiyelerin çok pa-halı olduğuna
B) Avrupa’ya Çin’den geldiğine
C) Suyu dayanıklı ilk şemsiyenin deriden yapıldığına
D) Şemsiyenin Çinliler tarafından icat edildiğine

11. Dünya’yı yörüngesinde tutan ve bir dengeleyici işlevi gö-ren Ay yok olursa Dünya âdeta yalpalamaya başlardı. Bu-nun sonucunda her iki yarı kürede de yıllarca süren kışlar ve yazlar yaşanırdı. Dünya’nın Güneş çevresindeki yö-rüngesi değişirdi. Dünya, yılın bir bölümünde Güneş’e çok yakın, diğer bölümündeyse çok uzak olurdu. Dünya’nın dönüş hızında da hafif bir artış olur ve günler biraz kısalır-dı. Ay’ın devasa kütlesi olmayınca gelgitler büyük ölçüde azalırdı. Okyanusların içindeki devinim azalır, bunun so-nucunda da minik deniz canlılarıyla beslenen canlıların bir süre sonra soyu tükenirdi.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söy-lenmiş olabilir?

- A) Dünya’nın Güneş çevresinde dönmesinin sonuçları nelerdir?
B) Dünya, Güneş’e daha yakın olsaydı neler yaşanırdı?
C) Ay’ın Dünya’ya etkileri nelerdir?
D) Ay olmasaydı Dünya’da neler olurdu?

12. Denize dönmek istiyorum.
Mavi aynasında suların
Boy verip görünmek istiyorum.
Denize dönmek istiyorum.

Bu dördlükte ağır basan duygu aşağıdakilerden hangi-sidir?

- A) Yalnızlık
B) Hasret
C) Üzüntü
D) Endişe

MEB 2016 - 2017